

WOODHOUSE JAZZBAND

Musikerbiographien



Rolf Drese
Schlagzeuger
Arrangeur



Schlagwerk und Klassische Musik studierte Rolf an der Folkwang Hochschule Duisburg / Essen und wechselte danach an die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Hamburg. In Düsseldorf arbeitete er am Schauspielhaus und dem Kommödchen Kabarett mit Kai und Lore Lorentz, Harald Schmidt und Thomas Freitag. Er begleitete internationale Solisten wie Rolf Ericson, Dusko Goykovitch, Sal Nistico, Ack van Royen, Klaus und Wolf Doldinger, Till Brönner, Markus Stockhausen u.v.a. Den Musikförderpreis der Stadt Düsseldorf erhielt er 1986 sowie andere, internationale Auszeichnungen. Seit über 25 Jahren Mitglied bei WOODHOUSE, prägen seine Arrangements heute das Erscheinungsbild der Band.

Horst Janßen
Posaunist
Bandmanager



Ausbildung zum Industriekaufmann mit BWL – Studium an der DAA – Akademie Duisburg. 40 Jahre Vertriebstätigkeit bei Deutschlands bedeutendsten Mineralölkonzern. Hobbyjazzmusiker und Autodidakt seit dem 16. Lebensjahr. Posaunist bei WOODHOUSE seit 1962. Seine Tätigkeit als Manager und Netzwerker der Band begann 1964. Gastauftritte bei unzähligen Jazzformationen im Raum Köln / Düsseldorf und dem Ruhrgebiet sowie im In- und Ausland. Davon 15 Jahre festes Mitglied bei der Düsseldorfer Jazzband Schampus Allstars.

Waldemar Kowalski
Saxofonist/Clarinet.



Studierte Saxofon und Clarinette , Klassik und Jazz an der Musikhochschule Stettin. Beherrscht alle Saxofoninstrumente: Sopran / Alto / Tenor / Baritonsaxofon. Als langjähriges Mitglied des polnischen Orchesters Samy Swoi tourte er durch ganz EUROPA. Trotz seiner zahlreichen Engagements hält er als Gründungsmitglied seiner Stammband JAZZ ON LINE die Treue. Seit einigen Jahren spielt er bei der Metropol Jazzmen aus Essen. Seit 2006 ist er sehr erfolgreich bei WOODHOUSE tätig. Er zählt zu den gefragtesten Saxofonisten an Rhein und Ruhr.

**Georg „Schorsch“
Derks**
Pianist/Tonmeister



Schon während der Schulzeit trat er als Big Band Pianist der „Jazz Swing College Band“ und mit traditionellem Dixieland der „New Orleans Night Birds“ auf. In der Zeit seines Tonmeisterstudiums folgten eine weitere Big Band sowie ein Quartett mit brasilianischem Jazz. Seit seinem Musik Examen arbeitet er als Gastsolist in mehreren Bands mit unterschiedlichen Besetzungen. Er ist seit einigen Jahren Mitglied der Kölner „Maryland Jazz Band of Cologne“. Auf seinen vielen Konzertreisen im In- u. Ausland hat er sich als sensibler und sehr kreativer Pianist einen hervorragenden Ruf erarbeitet. WOODHOUSE-Mitglied ist er seit 2011.

Hinderik Leeuwe
Trompeter



Hobbymusiker, Multiinstrumentalist, spielt Trompete / Flügelhorn / Klavier / Schlagzeug / Posaune mit außergewöhnlichem Feeling und ausgeprägter, rhythmischer Begabung. In Belgien, Holland und Deutschland sehr gefragt. Als Geschäftsführer einer der größten, japanischen Hersteller von Tasteninstrumenten (Klavier/Flügel) ist er häufig in EUROPA unterwegs. Spielt bei WOODHOUSE seit 28 Jahren.